

UMV - Undervisningsmiljøvurdering

Gentofte Musikskole 2016

Resultat og Handleplan

UMV – Undervisningsmiljøvurdering – er en lovpligtig undersøgelse og skal gennemføres hvert tredje år. Spørgeundersøgelsen blev udsendt digitalt til samtlige elever fra og med 1. klasse med afleveringsfrist den 27. maj 2016. Undersøgelsen blev udsendt til i alt 900 cpr. elever, hvor 206 elever (23 %) gennemførte hele besvarelsen og 73 elever (8 %) besvarede delvist.

Besvarelsesprocent i alt: 31 %. Besvarelsesprocenten er lidt lavere end i 2013, hvor den lå på 33 %.

Ud over den lovpligtige UMV indeholder spørgeundersøgelsen også et spørgsmål, om man gerne vil være med i Drama- og Billedskolen og Musikskolens kreative elevråd.

Bilaget ”UMV 2016 standardstatistik” er resultatet af elevernes besvarelse, og dette danner baggrund for nedenstående konklusioner og handleplan. I nedenstående konklusioner er vist enkelte supplerende statistikker, hvor tal fra standardstatistikken er krydset med hinanden.

Konklusioner på de samlede besvarelser:

Spørgsmålene er inddelt i 4 grupper:

- Undervisning
- Arrangementer
- Lokaler/undervisningssteder
- Administrationen/generelt

Alle spørgsmål, der vedrører tilfredshed, har svarmulighederne 1- 4, hvor 1 er meget utilfreds/meget dårlig og 4 er meget tilfreds/meget godt. Derudover er ”ved ikke” en svarmulighed. Sidst i undersøgelsen har vi spurgt om, hvem der gerne vil deltage i Kulturskolernes kreative elevråd ”Kunst- og musiknørden”. Kunst- og musiknørden er noget helt nyt.

Undervisning

Eleverne udtrykker generel tilfredshed med deres muligheder for at påvirke undervisningens indhold, de krav læreren stiller og undervisningen samlet set. Eleverne svarer, at de lærer det, de forventer. Eleverne svarer mere positivt tilbage end ved UMV 2013.

Elevers mulighed for at påvirke undervisningens indhold

Eneundervisning – Hvor tilfreds er du med dine muligheder for at påvirke undervisningens indhold?
(1 er meget utilfreds/meget dårlig, og 4 er meget tilfreds/meget godt)

	UMV 2013	UMV 2016
1	0 %	0 %
2	8 %	7 %
3	38 %	34 %
4	45 %	52 %
ved ikke	9 %	2 %
I alt	100 %	100 %

I spørgsmål om undervisningen ses dog en forskel på besvarelser fra elever, der går til eneundervisning og elever, der går til sammenspil. Elever til eneundervisning svarer mere positivt i forhold til at påvirke undervisningsindhold og tilfredshed med lærerens krav. En umiddelbar forklaring kan være, at netop eneundervisningen i højere grad kan tage udgangspunkt i de individuelle behov.

Elevers relation til læreren

Glæden ved at komme til undervisning er lige stor for både elever til eneundervisning og sammenspil. Mest positive tilbagemelding om undervisningen – og i det hele taget i hele undersøgelsen - er besvarelsen på spørgsmålet "Har du det godt med din lærer?".

Eneundervisning - Har du det godt med din lærer?
(1 er meget utilfreds/meget dårlig, og 4 er meget tilfreds/meget godt)

	UMV 2013	UMV 2016
1	1 %	2 %
2	3 %	0 %
3	21 %	11 %
4	75 %	86 %
ved ikke	0 %	1 %
I alt	100 %	100 %

Holdundervisning - Har du det godt med din lærer?
(1 er meget utilfreds/ meget dårlig, og 4 er meget tilfreds/ meget godt)

	UMV 2013	UMV 2016
1	2 %	3 %
2	7 %	5 %
3	30 %	19 %
4	60 %	70 %
ved ikke	1 %	2 %
I alt	100,0%	100 %

Øvning

Det er tilfredsstillende og forventeligt at jo ældre eleverne er, jo mere øver de. Det er forventeligt, at den yngste gruppe elever 7 - 10 år øver mindst. Eleverne i denne aldersgruppe går oftest til Karrusel, Workshop og Sangløpper for 1. og 2. klasse, som vi ikke forventer megen forberedelse hjemme til. Ved denne UVM 2016 giver eleverne dog generelt udtryk for, at de øver lidt mindre, end de gav udtryk for ved UVM 2013.

Hvor meget tid bruger du normalt på at øve dig derhjemme pr. dag?

	7 - 10 år	11 - 14 år	15 år eller ældre	Gns.
ca. 10 min	85 %	55 %	26 %	63 %
ca. 10 - 20 min	9 %	38 %	38 %	25 %
over 20 min	6 %	6 %	36 %	13 %
I alt	100 %	100 %	100 %	100 %

Elevernes relationer

Eleverne har det godt med hinanden. Mange ser hinanden uden for undervisningstiden. Mange kender hinanden i forvejen, men vi glæder os over, at mange får nye venner i Musikskolen.

Har du fået nye venner på Musikskolen? (113 besvarelser på dette)

	Eneundervisning	Holdundervisning
ja	48 %	69 %
nej	52 %	31 %

Arrangementer

Der er stor tilfredshed med de fællesarrangementer, der er afviklet i sæson 15/16. 64 % udtrykker tilfredshed med de fællesarrangementer, de har deltaget i, og 35 % svarer ved ikke.

43 % svarer, at de gerne vil deltage i flere af fællesarrangementerne, og ønsket er jævnt fordelt over aldersgrupperne 7 – 10, 11 - 14 år og 15 år eller ældre.

32 % giver udtryk for at de gerne vil deltage i fællesarrangement med Drama – og Billedskolen.

Derudover er der mange kommentarer, som vil indgå vores videre arbejde med at udvikle fællesarrangementer.

Lokaler/undervisningssteder

Musikskolens undervisning foregår på Kulturskolerne og på folkeskolerne.

53 % af besvarelsene vedrører undervisning på Kulturskolerne, og de resterende besvarelser er fordelt på de 11 folkeskoler, der blev undervist på i sæson 2015/2016.

Generelt er der større tilfredshed med undervisningslokalerne på Kulturskolerne end på folkeskolerne.

På folkeskolerne er der få besvarelser for hvert lokale. Der er en blandet tilfredshed med lokalerne.

På folkeskolerne har vi ikke indflydelse på indretning, lysforhold, rengøring og oprydning, men tilstræber i vores planlægning, at vi bruger de bedst egnede lokaler med det bedst egnede udstyr og indretning.

Meget undervisning må dog foregå i almindelige klasselokaler.

På Kulturskolerne er eleverne generelt godt tilfredse med pladsforhold, indretning, lysforhold, rengøring og oprydning, hvor der dog ikke er samme tilfredshed med udsmykningen.

Administrationen/generelt

Hovedparten af besvarelsene om Råd og vejledning, GM-nyt og hjemmesiden er en ligelig fordeling mellem positive besvarelser og "ved ikke", Årsagen til de mange "ved ikke" besvarelser er sandsynligvis at det primært er forældre der søger råd og vejledning, bruger hjemmesiden, og at nyhedsbrevet GM-nyt fra Musikskolens side er rettet mod forældre.

Der er tilfredshed med "den løbende information", og her er der færre "ved ikke" svar. Den "løbende information" vedrører aflysninger, ændringer m.m., som er tæt på elevernes musikskolehverdag.

Hovedparten af eleverne over 13 år svarer "ved ikke" i forhold til, om de er tilfredse med Musikskolens facebookside.

Kunst- og musiknørden

Vi vil gerne oprette et kreativt elevråd, og de elever, der gerne vil være med i et Kunst- og musiknørden fordeler sig således

	7 - 10 år	11 - 14 år	15 år eller ældre
ja	7	3	2
måske	17	30	22

Handleplan:

- Arbejde videre med at udvikle en kultur, hvor eleverne naturligt byder ind med idéer og aktiviteter, som de tager medansvar for.
- Fortsat fokus på øvning.
- Fokus på dialog mellem lærer og elev/hjem
- Arbejde med udsmykning af lokalerne på Kulturskolerne
- Arbejde videre på at anvende og udvikle brug af de forskellige kommunikationsflader hjemmeside, facebook og speedadmin i forhold til brugere.
- Oprette et kreativt elevråd.