

Aktivitetsplan 2025 Gentofte Musikskole

Med de fire værdier fællesskab, virkelyst, dannelse og mangfoldighed som grundlag og pejlemærker vil vi i 2025 arbejde med følgende aktiviteter:

Kompagnonundervisning og korprojekter på skolerne fortsætter i 2025 og 2026. Undervisningen lærer eleverne elementære elementer i musikken og præsenterer **musik som en mulig fritidsinteresse**. Undervisningen bidrager også til at **styrke fællesskaber blandt skolebørn** med musikken som omdrejningspunkt. Ved afslutningen af hvert kompagnonforløb vil vi gennemføre besøg af andre af Musikskolens faglærere i 0. klasserne, for på den måde at inspirere børnene og rekruttere til vores undervisning blandt **nye målgrupper**. I rekrutteringen vil vi også sætte fokus på Kulturpasset. I forlængelse af Kompagnonundervisningen undersøger vi elevernes udbytte af forløbet og hvilke årsager, der ligger bag, hvis eleverne ikke fortsætter i Musikskolen. Tilbagemeldingerne vil være med til at danne grundlag for **udviklingen af vores tilbud**.

I forlængelse af samarbejdet med skolerne om Kompagnon/kor-undervisningen vil vi fortsat afsøge muligheder for andre måder at **samarbejde med folkeskolerne** på, f.eks. i form af morgensang eller andre fællesaktiviteter.

Vi er optagede af at undersøge, hvordan vi kan **motivere** børn og unge til at dygtiggøre sig på et instrument eller med deres stemme, så de kan opnå flere færdigheder og udtryksmuligheder i musikken. Det kræver fordybelse, lange læringsprocesser og langsommelighed i et samfund, hvor alting går hurtigt, og hvor hurtige resultater og belønninger er en stærk motivationsfaktor.

Vi vil sætte fokus på at **styrke instrumental- og sangundervisningen** og arbejde for at udvikle modeller, som gør det muligt at starte tidligere på instrumental- og sangundervisningen end det er tilfældet nu. Vi fortsætter med at **udvikle og tilbyde kortere forløb**, som kan præsentere børnene for musik og inspirere dem til at spille musik i fritiden, men det at **mestre et instrument eller sin stemme** kræver længerevarende læringsforløb, som kvalificerer eleverne til at deltage i udbytterige forpligtende **musikalske fællesskaber**, der kan være værdifulde og identitetsskabende for dem på længere sigt. I udviklingen af begge former for tilbud, vil vi arbejde for at bygge bro mellem det langsomme og det hurtige.

I forbindelse med tilmeldinger i foråret 2025, vil vi prioritere kompagnonbørnenes ønsker, for på den måde at dyrke vækstlaget.

For at understøtte **fællesskabet** blandt de større elever og rekruttere deltagere til sammenspil, vil vi afholde en øveweekend i løbet af sæsonen. Eleverne deltager selv i planlægningen af weekenden. Projektet vil blive en videreudvikling af den banddag, der afholdes i efteråret 2024.

I 2024 havde vi et samarbejdsprojekt med Aurehøj Gymnasium, hvor nye undervisningsmodeller blev bragt i spil for at imødekomme de unges behov for musikundervisning på deres præmisser. Erfaringer fra dette projekt tages med ind i udviklingen af et nyt projekt på et andet af kommunens gymnasier, som gennemføres i skoleåret 25/26.

Tal R skulpturhaven vil fra og med 2025 inspirere til mindst et projekt hvert år for dele af Musikskolens elevgruppe, om muligt gerne som **tværæstetisk projekt** med elever fra de øvrige skoler på Kulturskolerne. Uderummet indbyder til at sætte flere kunstarter og medier i spil. Ved Skulpturhavens indvielse den 31. maj 2024 præsenterede vi en smagsprøve på, hvordan huset og Skulpturhaven kan være en kulisse for performances på tværs af vores skoler – det potentiale vi så her, vil vi gerne udvikle og arbejde mere med. De tværæstetiske projekter vil desuden styrke fællesskaber på tværs og præsentere forskellige kunstarter for deltagerne til inspiration for alle.

Vi har tilbud som favner bredt og er differentierede i forhold til vores brede målgruppe: børn og unge i alderen 0-25 år. Udadtil kan det virke komplekst, og vi vil gøre en indsats for at kommunikere en enkel fortælling om Musikskolen og på den måde **øge tilgængeligheden**.

Aktivitetsplanen er vedtaget af bestyrelsen på bestyrelsesmøde den 18. november 2024.